

International Conference

**TERRACOTTA FIGURINES  
IN THE GREEK AND ROMAN EASTERN MEDITERRANEAN:  
PRODUCTION, DIFFUSION, ICONOGRAPHY AND FUNCTION**

**June 2-6, 2007 / Izmir, Turkey**

**DESEM**

**Rectorate Building of the Dokuz Eylül University**

**Address: Cumhuriyet Bulvarı No. 144, Alsancak, 35210 Izmir**

terraccottas@deu.edu.tr

<http://web.deu.edu.tr/terraccottas/>

***Scientific Organizers / Colloque organisé par***

Chief Organizer: Dr. Ergün LAFLI (DEU, Izmir)

Co-Organizer: Prof. Arthur MULLER (Université de Lille 3, France)

***Institutional Organizers / Organismes institutionnels***

Dokuz Eylül Üniversitesi, Izmir, Turkey

HALMA-IPEL – Histoire, Archéologie, Littératures des Mondes anciens

UMR 8164 (CNRS, Lille 3, MCC), Lille, France

Archéologie des Sociétés méditerranéennes

UMR 5140 (CNRS, Montpellier 2, MCC), Montpellier, France

*Instrumentum*. Groupe de travail européen

École Française d'Athènes, Athènes, Grèce

***Sponsor / Manifestation soutenue par***

Centre Culturel français d'Izmir



June 1 / 1 juin

14 h – 21 h: Registration / Enregistrement (DESEM, Rectorate Building of the Dokuz Eylül University)

June 2 / 2 juin

8 h – 9 h 15: Registration, Welcome Coffee / Enregistrement, accueil.

**9 h 15 – 11 h 30 : Session C1 – Chairman / Présidence:** Kathleen Donahue SHERWOOD

***Introduction - Generalities / Introduction – Généralités***

---

- 9 h 15 Opening Speeches / Ouverture du colloque  
Dominique MULLIEZ, Directeur de l'École Française d'Athènes  
Jean-Luc MAESO, Directeur du Centre Culturel Français d'Izmir  
Peter KOLB, Generalkonsul der Bundesrepublik Deutschland in Izmir
- 9 h 50 Ergün LAFLI (Dokuz Eylül University, Izmir, Turkey)  
Introduction I. Greek and Roman Coroplastic Studies in Turkey.
- 10 h 10 Arthur MULLER (Université Charles-de-Gaulle, Lille, France)  
Introduction II. Les recherches en coroplastie: orientations récentes, problématiques.
- 10 h 50 Martin MAISCHBERGER (Staatliche Museen, Berlin, Germany)  
Ancient Terracotta Figurines in the Berlin Antikensammlung. History of the Collection and Research Perspectives.
- 11 h 10 Discussion.

**12 h – 14 h : Session C2 – Chairman / Présidence :** Dominique MULLIEZ

***Coroplast's Workshops / Ateliers de coroplastes***

---

- 12 h Georgios M. SANIDAS (Université Charles-de-Gaulle, Lille, France)  
Les ateliers de coroplastes : espaces et fonctionnements.
- 12 h 20 Jutta STROSZECK (Deutsches Archäologisches Institut, Athen, Griechenland)  
Koroplasten im Kerameikos.
- 12 h 40 Marcie HANDLER (American School of Classical Studies, Athens, Greece)  
New Evidence for Roman Coroplasts in Athens
- 13 h Kalliopi PREKA-ALEXANDRI (Ministry of Culture, Athens, Greece)  
Terracotta Figurines and Clay Moulds from Deposits in Sanctuaries and Workshops of Corfu.
- 13 h 20 Polyxeni ADAM-VELENI (Ministère de la Culture, Thessalonique, Grèce)  
Les figurines de terre cuite de la ville hellénistique de Petres (Macédoine occidentale).
- 13 h 40 Discussion.

**14 h – 16 h : Lunch / Déjeuner**

**16 h – 17 h 30 : Poster Session P1-P2-P3 – Chairman / Présidence:** Michel FEUGERE

Posters : see below for details / voir ci-dessous pour détails.

**17 h – 19 h : Session C3 – Chairman / Présidence:** Katerina TZANAVARI

***Distribution: Ionian Koine and Others / Diffusion : koinè ionienne et autres***

---

- 17 h Volkmar VON GRAEVE (Ruhr-Universität, Bochum, Deutschland)  
Die Typen der milesischen Terrakotten in archaischer Zeit. Ein Überblick.
- 17 h 20 Stéphanie HUYSECOM-HAXHI (CNRS, Lille, France)  
Production et diffusion des figurines ioniennes dans la Méditerranée archaïque : quelques exemples à partir de la reconstitution des séries à Thasos.
- 17 h 40 Marina ALBERTOCCHI (Ca' Foscari University, Venice, Italy)  
Archaic East-Greek Terracottas in South Sicily: Old Problems and New Data.
- 18 h Silvia Martina BERTASEGO (Ca' Foscari University, Venice, Italy)  
Archaic East-Greek Terracottas in South Sicily: Korai holding a Dove from the Thesmophorion of Bitalemi (Gela)
- 18 h 20 Sabine FOURRIER (CNRS, Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Lyon, France)  
Terracottas of Cypriote Type Found in the Eastern Mediterranean.
- 18 h 40 Discussion

June 3 / 3 juin

**8 h – 9 h 15: Registration, Welcome Coffee / Enregistrement, accueil.**

**9 h – 11 h : Session C4 – Chairman / Présidence : Alexander NAGEL**

***Production Centers: Greece / Centres de production : Grèce***

---

- 9 h Elena KOUNTOURI, Vangelis VIVLIODETIS, Alexandra CHARAMI  
(Ministry of Culture, Athens / Thebes, Greece)  
Coroplastic Art from Thebes, Boeotia: Evidence from the Study of Terracotta Figurines Found in Graves.
- 9 h 20 Marcella PISANI (Vittoria, Italy)  
Production and Diffusion of Terracotta Figurines in Thebes (Boeotia) during the Hellenistic Period.
- 9 h 40 Anna BANAKA  
Products of Argive Coroplastic Workshops from the Archaic to the Hellenistic Period.
- 10 h Maria G. SPATHI (Ministry of Culture, Athens, Greece)  
The Coroplastic Art of Ancient Messene: New Material from the Sanctuaries of the City.
- 10 h 20 Eleni TRAKOSOPOULOU (Ministry of Culture, Thessaloniki, Greece)  
Coroplastic Finds from Akanthos.
- 10 h 40 Discussion.

**11 h 30 – 14 h : Session C5 – Chairman / Présidence : Adi ERLICH**

***Production Centers: Ionia / Centres de production : Ionie***

---

- 11 h 30 Isabelle HASSELIN-ROUS (Musée du Louvre, Paris, France)  
Les échos de types statuaires à travers la coroplathie smyrniote.
- 11 h 50 Fikret ÖZCAN (Ruhr-Universität, Bochum, Deutschland)  
Klassische und hellenistische Terrakotten aus Miletos.
- 12 h 10 Frank RUMSCHEID (Freie Universität, Berlin, Deutschland)  
Neue Typen und Themen figürlicher Terrakotten aus Priene.
- 12 h 30 Sebastiana LAGONA (Università di Catania, Italia)  
Le terrecotte di Kyme eolica
- 12 h 50 Ulrike MUSS (Österreichisches Archäologisches Institut, Vienne, Autriche)  
& Martine DEWAILLY (École française de Rome, Italie)  
L'Artémision d'Ephèse : les offrandes en terre cuite de l'époque archaïque.
- 13 h 10 Discussion.

**13 h 30 – 15 h 30 : Lunch / Déjeuner**

**15 h 30 – 17 h : Poster Session P4-P5-P6 – Chairman / Présidence : Nancy SERWINT**

Posters : see below for details / voir ci-dessous pour détails.

**17 h – 19 h 30 : Session C6 – Chairman / Présidence : Vincenza IORIO**

***Iconographical Types / Types iconographiques***

---

- 17 h Jaimee UHLENBROCK (State University of New York at New Paltz, USA)  
A New Herakles Type and Archaic East Greek Terracottas  
at the Sanctuary of Demeter/Persephone at Cyrene.
- 17 h 20 Victoria SABETAI (Academy of Athens, Greece)  
Female Protomes from Chaironeia in Boeotia.
- 18 h Neguine MATHIEUX (Musée du Louvre, Paris, France)  
L'étude d'un type: les sirènes de Myrina.
- 18 h 20 Claudia LANG-AUINGER (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien, Österreich)  
Männliche Puppen aus Ephesos in der Art des Fischertypus.
- 18 h 40 Feriştah SOYKAL ALANYALI (Anadolu-Universität, Eskişehir, Türkei)  
Die weibliche Gewandfiguren aus dem sogenannten Felsspaltempel in Ephesos..
- 19 h Discussion.

**20 h – 22 h : Cocktail and Dinner at the French Cultural Institute at Izmir / Dîner et cocktail au Centre Culturel Français d'Izmir (Cumhuriyet Bulvarı No. 152, Alsancak, 35210 Izmir).**

June 4 / 4 juin

**8 h – 9 h 15: Registration, Welcome Coffee / Enregistrement, accueil.**

**9 h – 11 h : Session C7 – Chairman / Présidence:** Jean-Louis PODVIN

**Function : Profane Contexts / Fonctions en contexte profane**

---

- 9 h Elektra ZOGRAPHOU (Ministère de la Culture, Serres, Grèce)  
Agora de Thessalonique : les terres cuites du complexe balnéaire.
- 9 h 20 Heather F. SHARPE (West Chester University, West Chester, USA)  
Religious and Decorative Uses of Terracottas in Houses at Olynthus.
- 9 h 40 Sarah JAPP (Deutsches Archäologisches Institut, Orient-Abteilung, Berlin, Germany)  
The Terracotta Figurines of « Bau Z » and of the « Podiensaalgebäude » in Pergamon.
- 10 h Elisabeth RATHMAYR (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien, Österreich)  
Terrakotten aus dem Hanghaus 2 in Ephesos.
- 10 h 20 Moshe FISCHER (Tel Aviv University, Israel)  
“The Maccabees were removing every pollution purifying the houses in which idols stood...”  
(I Maccabees 13:47): Terracotta Figurines of Hellenistic Palestine in Archaeological Context.
- 10 h 40 Discussion.

**11 h 30 – 13 h 30 : Session C8 – Chairman / Présidence:** Jan BREDER

**Function : Funeral Contexts / Fonctions en contextes funéraires**

---

- 11 h 30 Agnes SCHWARZMAIER (Freie Universität, Berlin, Deutschland)  
Zur Funktion und Bedeutung einiger Terrakottatypen in klassischen Mädchengräbern in Athen.
- 11 h 50 Violaine JEAMMET, Alexandra HARAMI  
Des Tanagréennes à Thèbes. Une remise en contexte.
- 12 h 10 Margherita BONANNO ARAVANTINOS (Tor Vergata University, Rome, Italy)  
The Tomb 404 from the North-Eastern Necropolis of Thebes (Boeotia).
- 12 h 30 Caitlin Ellis BARRETT (Yale University, New Haven, USA)  
Harpocrates on Rheneia: Two Egyptianizing Terracotta Figurines from the Necropolis of Delos.
- 12 h 50 Candan KOZANLI (Archaeological Museum of Çanakkale, Çanakkale, Turkey)  
Terracotta Figurines from the Parion Necropolis.
- 13 h 10 Discussion.

**13 h 30 – 15 h 30 : Lunch / Déjeuner**

**15 h 30 – 17 h : Poster Session P7-P8-P9 – Chairman / Présidence:** Suat ATEŞLİER

Posters : see below for details / voir ci-dessous pour détails.

**17 h – 19 h 30 h : Session C9 – Chairman / Présidence:** Alain DUPLOUY

**Function : Votive Contexts / Fonctions en contextes votifs**

---

- 17 h Theodora B. KOPESTONSKY (American School of Classical Studies, Athens, Greece)  
Cueing Behavior: Figurines in Roadside Shrines at Corinth.
- 17 h 20 Ioannis MYLONOPOULOS (Erfurt University, Germany)  
Terracotta Figurines from Ithaca: Between Local Production and Imported Ware.
- 17 h 40 Kathleen Donahue SHERWOOD (Concordia University, Montreal, Canada)  
Worshipper Figurines at Mytilene.
- 18 h Neşe ATİK (Mimar-Sinan-Universität für Feine Künste, Istanbul, Türkei)  
Die Figurinnen aus einer thrakischer Stadt in Karaevlialtı (antike Heraion Teichos) bei Tekirdağ
- 18 h 20 Gül IŞIN (Akdeniz University, Antalya, Turkey)  
Terracotta Figurines from Yumaklar/Arpalık Tepe Cave Site in Pisidia.
- 18 h 40 Lâtife SUMMERER (Ludwig Maximilian University, Munich, Germany)  
The Votive Terracottas from the Mountain Sanctuary on Top of the Çirişli Tepe.
- 19 h Discussion.
- 19 h 20 Conclusions.

June 2 Juin - 16 h – 17 h 30

Poster Session P1-P2-P3 – Chairman / Présidence: Michel FEUGERE

**Session P1 : *Generalities / Thèmes généraux et divers***

---

- P1.1 Jessica HUGHES (University of Cambridge, Great Britain)  
Gender and the Tanagra Figures in Antiquity and Beyond.
- P1.2 Clarissa BLUME (Albert-Ludwig University, Freiburg, Germany)  
The Polychromy of Hellenistic Terracotta Figurines.
- P1.3 Christopher A. TUTTLE (American Center of Oriental Research, Amman, Jordan)  
Meaningful Miniatures? Interpreting Function(s) and Meaning(s) for Nabataean Figurines.
- P1.4 Barbara POROD (Landesmuseum Joanneum, Graz, Austria)  
Lost and Forgotten? On the Scientific Value of Terracottas from 19th Century Antiques Collections.
- P1.5 Bekir ESKİCİ (University of Ankara, Turkey)  
Corruptions at Excavated Terracotta Objects and their Preservation Problems.
- P1.6 Ayşegül TÜRK (Gazi University, Ankara, Turkey)  
Visual and Effective Analysis of the Ancient Terracotta Figurines and Their Reflections to Modern Plastic Arts.
- P1.7 Koray KONUK (Institut Français d'Etudes Anatoliennes – Georges Dumezil, Istanbul, Turkey)  
Thermoluminescence Dating of Coroplastics: A Case Study.

**Session P2 : *Workshops, Techniques / Ateliers, techniques***

---

- P2.1 Christine AUBRY & Arthur MULLER (Université Charles-de-Gaulle, Lille, France)  
Le projet de Corpus des outils de production des coroplastes : objectifs, méthodes, exemples.
- P2.2 Reyhan KÖRPE (Onsekiz Mart University, Çanakkale, Turkey)  
The Problem of Manufacture Center of Terracotta Female Protomes in the Aegean World:  
A Terracotta Female Protome Mold from Sigeion.
- P2.3 Laura GASPARRI (Scuola Archeologica italiana di Atene, Athens, Greece)  
Archaic East-Greek Terracottas and Local Imitations from the Sanctuary of the Malophoros at  
Selinus: Standing Female Figurines.
- P2.4 Duygu Sevil AKAR TANRIVER (Dokuz Eylül University, Izmir, Turkey)  
Bull Figurines from the Sanctuary of Apollon Clarios in Ionia.
- P2.5 Suat ATEŞLİER (Adnan Menderes University, Aydın, Turkey)  
Archaic Architectural Terracottas from Euromos.
- P2.6 Pascale BALLETT (Université de Poitiers, France)  
Ateliers de coroplastes dans l'Égypte hellénistique et romaine. Eléments de synthèse.
- P2.7 Sophie FERET (Musée du Louvre, Paris, France)  
Les moules de Cività di Tricarico (Lucanie, Italie): techniques et contexte de production.

**Session P3 : *Production Centers: Peripheral Areas and Western Mediterranean /  
Régions et centre de production : périphéries et Méditerranée occidentale***

---

- P3.1 Nouria AKLI (Université d'Alger, Algérie)  
Figurine de terre cuite en Numidie.
- P3.2 Belisa MUKA (Archaeological Institute, Tirana, Albania)  
Terracotta Figurines from Albania.
- P3.3 Andrzej B. BIERNACKI (Adam Mickiewicz University, Poznan, Poland)  
Terracotta Figurines of the Roman Period from Novae (Moesia Inferior).
- P3.4 Kalina PETKOV (University of Sofia, Bulgaria)  
Pre-Roman Terracotta Figurines from Bulgaria. Find Context and Interpretation.

June 3 Juin - 16 h – 17 h 30

Poster Session P4-5-6 – Chairman / Présidence : Nancy SERWINT

**Session P4 : *Production Centers: Greece / Centres de production : Grèce***

---

- P4.1** Anastasia PANAGIOTOPOULOU (Ministry of Culture, Sparta, Greece)  
A Group of Coroplastic Finds From Sparta.
- P4.2** Alexander NAGEL (University of Michigan, Ann Arbor, USA)  
Down-to-earth in Arcadia.  
Terracotta Figurines from a Sanctuary of Demeter and Kore in Tegea, Peloponnese.
- P4.3** Aikaterini BARAKARI (Ministry of Culture, Athens, Greece)  
Terracotta Figurines of Argive Coroplastic in the Archaic Period.
- P4.4** Maria CHIDIROGLOU (Ministry of Culture, Athens, Greece)  
A Contribution to the Study of the Coroplastic Workshops of Euboea, Greece.
- P4.5** Alexander NAGEL (University of Michigan, Ann Arbor, USA)  
Retrospectives and Perspectives.  
The Present State of Research on Terracotta Figurines from a Votive Bothros in Stratos, Greece.
- P4.6** Georgios RIGINOS & Théodora LAZOU (Ministry of Culture, Arta, Greece)  
Figurines de terre cuite de Thesprotie.

**Session P5 : *Production Centers: Eastern Mediterranean /  
Centres de production : Méditerranée orientale***

---

- P5.1** Ali Yalçın TAVUKÇU (Atatürk University, Erzurum, Turkey)  
A Group of Terracotta Figurines from Parion, Mysia.
- P5.2** Adi ERLICH (Haifa University, Israel)  
Terracotta Figurines from Israel: Greek Inspiration and Local Traditions.
- P5.3** Laurent GORGERAT (Université de Bâle, Suisse)  
Les figurines de terre cuite de Pétra.  
Analyse chrono-typologique du matériel provenant des fouilles suisses d'ez Zantur/Pétra.
- P5.4** Ida OGGIANO (CNR, Rome, Italy) & Ilaria MONTIS (University of Pisa, Italy)  
Terracotta Figures from Kharayeb: Technical, Stylistic and Iconographical Aspects.
- P5.5** Roberta MENEGAZZI (University of Torino, Italy)  
Terracotta Figurines from Seleucia on the Tigris: the Deposits from the Archives Square
- P5.6** Marco ROSSI (University of Pisa, Italy)  
Terracotta Figurines of Tell Deinit, Syria.
- P5.7** Anastasia LERIOU (Hellenikes Ekdoseis, Athens, Greece)  
Reconsidering Cypro-Geometric and Cypro-Archaic Terracottas:  
Issues of Classification and Interpretation.
- P5.8** Nancy SERWINT (Arizona State University, Tempe, USA)  
The Coroplastic Art of Ancient Marion.

June 3 Juin - 16 h – 17 h 30

Poster Session P4-5-6 – Chairman / Présidence : Nancy SERWINT

**Session P6 : *Iconographical Types / Types iconographiques***

---

- P6.1** Jacky KOZLOWSKI (Université Charles-de-Gaulle, Lille, France)  
Les figurines d'hydrophores. Milieu(x) et signification(s).
- P6.2** Nathalie MARTIN (Université de Provence, Aix-en-Provence, France)  
Esquisse d'une femme mouvante.  
Iconographie des danseuses voilées dans les terres cuites grecques.
- P6.3** Antonella PAUTASSO (CNR, Catania, Italy)  
Squatting Comasts. Itinerant Iconographies and Plastic Vases.
- P6.4** Vincenza IORIO (Napoli, Italia)  
Statuine di gladiatori in terracotta da Pompei.
- P6.5** Angela BELLIA (University of Bologna, Italy)  
Figurines with Musical Representation in the Sanctuary of Fontana Calda in Greek Sicily (VI-III c. B.C.).
- P6.6** Işık ŞAHİN & Hüsnüye GÜÇLÜ (Trakya University, Edirne, Turkey)  
Terracotta Figurines of Gladiators from Turkish Thrace.
- P6.7** Elena KLENINA (Sevastopol, Ukraine)  
Terracotta Figurines of Demetra and Cora-Persephona from Chersoneses in Taurica.  
Production, Iconography.
- P6.8** Nazlı ÇINARDALI-KARAASLAN (Hacettepe University, Ankara, Turkey)  
The Archaic Terracotta Figurines and Protomes from Panaztepe at Northern Izmir.
- P6.9** Virginie PERDRISOT (Institut National du Patrimoine, Paris, France)  
Les représentations de divinités féminines ailées dans la production des coroplathes de Myrina.
- P6.10** Martine DEWAILLY (École française de Rome, Italie) & Nuran ŞAHİN (Université d'Ege, Izmir, Turquie)  
L'iconographie d'Apollon à Claros d'après les figurines de terre cuite (fin VIe – Iie s. a.C.).  
Évolution stylistique, valeur culturelle.
- P6.11** Jean-Louis PODVIN (Université du Littoral, Boulogne-sur-mer, France)  
Figurines isiaques en terre cuite d'Asie mineure.

June 4 Juin - 16 h – 17 h 30

Poster Session P7-8-9 – Chairman / Présidence : Suat ATESLIER

**Session P7 : *Function : Profane Contexts / Fonctions en contexte profane***

---

- P7.1** Maria KOSMA (Ministry of Culture, Chalkis, Greece)  
Terracotta Figurines from Samos Island: A Case of Domestic Cult?
- P7.2** Sophie PICAUD (Lourdes, France)  
Étude des figurines de terre cuite découvertes à Beyrouth.
- P7.3** Ali Akin AKYOL, Şahinde DEMIRCI, Asuman TÜRKMEÑOGLU & Levent VARDAR  
(University of Ankara & Ministry of Culture and Tourism, Ankara, Turkey)  
Archaeometrical Studies on the Surface Pottery from Galatian Hilltop Sites.

**Session P8 : *Function : Funeral Contexts / Fonctions en contextes funéraires***

---

- P8.1** Maria SELEKOU (Ministère de la Culture, Athènes, Grèce)  
Figurines zoomorphes de la nécropole de Locres Opontienne.
- P8.2** Katerina TZANAVARI (Ministère de la Culture, Thessalonique, Grèce)  
Figurines de terre cuite classiques et hellénistiques de l'antique Lété.
- P8.3** Penelope MALAMA (Kulturministerium, Kavala, Griechenland)  
Terrakotten aus der östlichen Nekropole von Amphipolis.
- P8.4** Veysel TOLUN (Onsekiz Mart University, Çanakkale, Turkey)  
Terracotta Figurines from the Necropolis of Assos, Troad.
- P8.5** Emel DEREBOYLU (Ege University, Izmir, Turkey)  
Les plaques à cavalier de Neonteikhos.
- P8.6** Abuzer KIZIL (University of Muğla, Turkey) & Erol ÖZEN (Local Museum of Milas, Muğla, Turkey)  
Terracottas from a Hellenistic Chamber Tomb at Mylasa, Caria

**Session P9 : *Function : Votive Contexts / Fonctions en contextes votifs***

---

- P9.1** Maria Raffaella CIUCCARELLI (Université de Pise, Italie)  
Aspects cultuels de l'utilisation des vases plastiques de la Grèce de l'Est en Sicile, Grande-Grèce et Etrurie : le cas de la tête d'Acheloos.
- P9.2** Alessandra TEDESCHI (Rome, Italy)  
Praeneste: le statuine del deposito votivo di c.so Pierluigi da Palestrina (Roma) tra archeologia e mito.
- P9.3** Irimi SVANA (Ministry of Culture, Igoumenitsa, Greece)  
Votive Terracotta Figurines from Thesprotia, Epirus.
- P9.4** Stavroula SAMARTZIDOU (Ministère de la Culture, Athènes)  
Une grotte culturelle aux confins occidentaux de Céphalonie.
- P9.5** Anna KARAPANAGIOTOU (Ministry of Culture, Tripolis, Greece)  
& Iphigeneia LEVENTI (University of Thessaly, Volos, Greece)  
The Terracotta Statuettes from Aghios Sostis Sanctuary at Tegea in Arcadia: A Publication Project.
- P9.6** Vivi VASSILOPOULOU, Nelly SKOUMI & Eleni NASSIOTI (Ministry of Culture, Athens, Greece)  
The Presence of Aphrodite at the Sanctuary of "Nymph Koronia" at Mount Helicon.
- P9.7** Anna ALEXANDROPOULOU (Ministry of Culture, Athens, Greece)  
Terracotta Figurines from the Cemeteries of Chaironeia, in North Boiotia
- P9.8** Maria STAMATOPOULOU (University of Oxford, Great Britain)  
The Terracottas from the Pasikrata Sanctuary at Demetrias, Thessaly.
- P9.9** Leonidas C. BOURNIAS (Athens, Greece)  
A New Terracotta Figurine of Ionian Kouros Type from the Temple of "Athena" at Karthaia, Keos Island.
- P9.10** Evangelia SIMANTONI-BOURNIAS (Kapodistrian University, Athens, Greece)  
The Seated-Goddess Figurines from the Hyria Sanctuary on Naxos.



June 4 Juin - 16 h – 17 h 30

Poster Session P7-8-9 – Chairman / Présidence : Suat ATESLIER

- P9.11** Christina MITSOPOULOU (University of Thessaly, Volos, Greece)  
Terracotta Figurines from the Sanctuaries of the Ancient Town of Kythnos, Cyclades.
- P9.12** Alain DUPLOUY & Alessia ZAMBON (Université de Panthéon-Sorbonne – Paris 1, France)  
Des terres cuites pour Déméter.  
Observations sur la petite plastique du sanctuaire de Vamiès (Itanos, Crète).
- P9.13** Tatiana ILYINA (Pushkin State Museum of Fine Arts, Moscow, Russia)  
Terracotta Protomes from the Sanctuary on the Maiskaya Mount: Problems and Methods of Dating.
- P9.14** Murat ÇEKİLMEZ (Adnan Menderes Üniversitesi, Aydın, Turkey)  
Archaic Terracottas from the Louis Robert Excavations at Amyzon.
- P9.15** Elçin DOĞAN (Ege University, Izmir, Turkey)  
Terracotta Goddess Figurines in the Sanctuary of Apollo at Clarus, Ionia.
- P9.16** Jan BREDER (Akademisches Kunstmuseum, Bonn, Germany)  
The Archaic Terracotta Figurines from the 'Taxiarchis'/Didyma.
- P9.17** Lars KARLSSON (University of Uppsala, Sweden)  
Terracotta Figurines from Labraunda, Caria.
- P9.18** Mustafa ŞAHİN, Mustafa BULBA, Derya ŞAHİN & A. Ali ALTIN (Uludağ University, Bursa, Turkey)  
Terracotta Figurines from the 2006 Excavation Campaign at Myndos, Caria.
- P9.19** Adnan DİLER (University of Muğla, Turkey)  
Votive Terracottas from the Athena Temple at Pedassa, Caria.
- P9.20** Sophie PICAUD (Lourdes, France)  
Étude des figurines de terre cuite découvertes au Létôon, Lycie.
- P9.21** Figen ERDOĞDU (University of Balıkesir, Turkey)  
Terracotta Figurines from Adramytteion/Örentepe in Mysia.
- P9.22** Waltrud WAMSER-KRASZNAI & Matthias RECKE (Justus Liebig-Universität Gießen, Deutschland)  
Aphrodite auf der Akropolis von Perge? Terrakottastatuetten aus F1.
- P9.23** Jean-Sylvain CAILLOU (Université de la Sorbonne – Paris 4, Paris, France)  
Les figurines en terre cuite d'Apollonia de Cyrénaïque.

June 5 and 6 / 5 et 6 juin

### Post-Conference Excursions

#### **June 5 Juin : *Excursion 1 - Visit of Smyrna / Visite de Smyrne***

---

Guide : Ergün LAFLI

Language: English / Langue : Anglais

9 h 30 Meeting Point : in front of the Rectorate Building of Dokuz Eylül University / Rendez-vous devant le bâtiment du rectorat de l'Université Dokuz Eylül  
Address: Cumhuriyet Bulvarı No. 144, Alsancak, 35210 Izmir

10 h – 11 h 30 : Excursion 1a

*The Museum of History and Art of Izmir / Musée d'Histoire et d'Art d'Izmir*

Address : İzmir Fuar Alanı, Montrö Girişi.

12 h 30 – 14 h : Excursion 1b

*Archaeological Museum of Izmir/ Musée archéologique d'Izmir*

Address : Mithatpaşa Cad., Selimiye Mah. No. 4, Konak

14 h – 16 h : Lunch / Déjeuner

16 h – 17 h 30 : Excursion 1c

*Archaeological Excavations at Smyranean Agora / fouilles de l'agora de Smyrne*

18 h – 19 h 30 : Excursion 1d

*Archaeological Excavations at Old Smyrna / fouilles de la Smyrne ancienne*

#### **June 6 juin : *Excursion 2 - Visit of Ephesus / Visite d'Éphèse***

---

Guides : Ulrike MUSS, Elisabeth RATHMAYR, Feriştah SOYKAL ALANYALI, Ergün LAFLI

Languages: English, German / Langues : Anglais, Allemand

9 h 30 Meeting Point : in front of the Rectorate Building of Dokuz Eylül University / Rendez-vous devant le bâtiment du rectorat de l'Université Dokuz Eylül  
Address: Cumhuriyet Bulvarı No. 144, Alsancak, 35210 Izmir

11 h – 12 h 30 : Excursion 2a

*Artemision of Ephesus and Ancient City/ Artémision d'Éphèse et cité antique*

13 h – 14 h : Excursion 2b : *Museum of Selçuk / Musée de Selçuk*

14 h – 15 h : Snack / Collation

Austrian Excavation House of Ephesus / Maison de fouille autrichienne à Éphèse

15 h 30 – 18 h 30 : Excursion 2c

*Ancient City and Archaeological Excavations of Ephesus./ cité antique et fouilles d'Éphèse*

\* \*  
\*